

PROGRAMMA 2022



**DE SCHALM
WESTWOUD
THEATER &
EVENEMENTEN**

Eens in de zoveel tijd, als de kleedkamers van de sportzaal leeglopen, de biljarttafels afkoelen en vergaderingen in het zaaltjes ten einde lopen, verandert dorps-huis-café De Schalm in een klein theater. Het podium wordt opgebouwd, de instrumenten rollen binnen, gordijnen worden opgehangen en het theaterlicht- en geluid wordt afgesteld. Het is tijd voor een avondje cultuur!

In deze brochure krijg je een indruk van wat er allemaal te doen is in De Schalm, buiten de dorps-huis-functies om. Gedurende het jaar komen er nog meer voorstellingen en evenementen bij. Houd dus de website in de gaten of meld je aan voor onze nieuwsbrief.

Kaarten voor de voorstellingen worden via de Ticketshop gereserveerd en betaald, tenzij anders wordt aangegeven. Bij de zondagmiddagvoorstellingen kun je een theatermenu reserveren voor 15,00 euro. Deze bestaat uit biefstuk of een (vegetarische) hamburger en een heerlijk ijsdessert.

In het boek "KLEIN THEATER GROOT HART" kun je lezen hoe De Schalm een theater geworden is waar (grote) artiesten uit binnen- en buitenland graag optreden.

Boek: €19,95 te koop in De Schalm



ZONDAG 6 MAART 2022



JOHN FARMERS WHISTLES

Aanvang: 15.30 uur

Deze Ierse band van Westfriese (grotendeels Wervershoofse) bodem, bestaat Bas Berkhout-zang, gitaar, banjo, mandoline, trekzak en een aantal typisch Ierse instrumenten als bodràn, low-whistle, tin-whistles en spoons, Dieuwke van Ophem-zang en percussie, Jeroen Aker-zang, gitaar en mondharmonica, Perry Ligthart-accordeon, zang en percussie en Annah Postumius, die de band in 2016 kwam versterken, op viool. Prachtige ballades worden afgewisseld door vrolijke liedjes, met wiskey en bier als regelmatig terugkerende onderwerpen, en enkele instrumentale nummers. Tussendoor is er genoeg ruimte voor (muzikale) grapjes, zoals bij de Ieren ook vaak het geval is.

Kaarten kosten €15,00 en zijn te reserveren via de website.

MAANDAG 7 MAART 2022



MARTYN JOSEPH

Aanvang: 20.00 uur

Niet voor niets voor de derde keer op ons podium!!!

Martyn maakt intense liedjes en is een fenomenale gitarist, zijn performances doen denken aan bijvoorbeeld Luka Bloom, Bruce Cockburn en die andere Bruce Springsteen is ook een van zijn voorbeelden maar bovenal staat hij bekend om zijn zeer intense live concerten. Zien is geloven bij deze man! Martyn's laatste album Here Come The Young behandelt veel sociaal politieke thema's

Kaarten kosten €20,00 en zijn te reserveren via de website.

DINSDAG 8 MAART 2022



PAUWER VROUWEN

Aanvang: 19.30 uur

In het kader van Internationale vrouwendag organiseren de Vrouwen van nu Westwoud een muzikale voorstelling "De Pauwergirls"

Er wordt gezongen en gespeeld rond een oude radio uit 1952. Met heel veel herkenbare liedjes, radiofragmenten, driestemmige zang, een grap en een dansje. Ze brengen onder andere een gezellige radioquiz met meezingers, natuurlijk met prijsuitreiking.

Alle vrouwen uit de gemeente Drechterland zijn van harte welkom om deel te nemen aan dit feestelijke evenement!

Kosten incl. koffie/thee €10,00. Betalen bij aanvang.
Plaats reserveren : Ans 0654651350 of
vrouwennuwestwoud@gmail.com

ZONDAG 3 APRIL 2022



THE BLUE BANDITS

Aanvang: 15.00 uur

The Blue Bandits is een sixtiesband met muzikanten die hun roots hebben in West-Friesland. Deze band is in 2016 opgericht door muzikvrienden welke elkaar regelmatig tegen kwamen in het sixtiescircuit. Het brylcreem zwart is inmiddels veranderd in zilvergrijs, maar deze oude rockers zijn gedreven door de zelfde passie namelijk het gezamenlijk muziek maken uit de zestiger jaren. Het repertoire omvat vele hits uit die tijd die uitnodigen om weer eens een dansje te wagen of gewoon lekker te luisteren. Deze muziek ligt bij menigeen in het geheugen opgeslagen want "Toen was geluk nog heel gewoon".

Met: Jurie de Boer, Henk van Dijk, Dick Dalmulder, Joop Berends van Loenen en Ben van Straaten

Kaarten kosten €10,00 euro inclusief soepenbuffet en zijn te reserveren via de website.

VRIJDAG 22 APRIL 2022



VERBRAAK VERBIJNEN met NIENKE DINGEMANS

Aanvang: 20.00 uur

Verbraak | van Bijnen komen komend seizoen naar de theaters met Nienke Dingemans. De twee singer/songwritende multi-instrumentalisten Joost Verbraak (bekend van o.m. Ralph de Jongh en Swamp Dogg) en Jan van Bijnen (bekend van o.m. Freek de Jonge, Rob de Nijs en Jim Keller) produceerden Nienke's door critici jubelend ontvangen debuut-EP Devil On My Shoulder. Nienke Dingemans heeft ondanks haar jonge leeftijd een krachtige en doorleefde zangstem met karakter. Met haar eigen liedjes gaat het ineens snel: bluesfestivals, Radio Veronica, een column van Mart Smeets in BNN/VARA-gids volledig gewijd aan haar EP...
...U kunt nu nog n t zeggen dat u haar zag 'toen ze nog niet doorgebroken was'!

Kaarten kosten  17,50 en zijn te reserveren via de website.

ZONDAG 1 MEI 2022



KIM RICHEY

Aanvang: 15.30 uur

De oorspronkelijk uit Ohio afkomstige Kim Richey vond haar lot in de platenwinkel van haar tante, struinend tussen de platen van Janis Joplin, Joni Mitchell en Lovin' Spoonful. Na allerlei omzwervingen belandde Kim in Nashville, begon een eigen songwriter carrière en werkte samen met een indrukwekkende lijst van artiesten. Zo namen artiesten als Chuck Prophet, Trisha Yearwood, Chris Knight, Gretchen Peters en Kim Carnes al eens liedjes van haar op. Verder zong ze ook op albums van Jason Isbell, Rodney Crowell, Reckless Kelly, Ryan Adams en Todd Snider. Qua stijl kun je haar plaatsen in de hoek van Shawn Colvin, Patty Griffin en Suzanne Vega. Kim Richey heeft een prachtige warme stem en als ervaren singer-songwriter schrijft ze geweldige songs.

Kaarten kosten  15,00 en zijn te reserveren via de website, ook met theattermenu.

DONDERDAG 5 MEI 2022



LYNNE HANSON

Aanvang: 20.00 uur

Als Lynne Hanson niet op pad is met haar band The Good Intentions, solo optreedt of in de studio zit heeft ze ook nog tijd om deel uit te maken van The Lynnes. Met mede-Canadees en bijna-naamgenoot Lynn Miles heeft dit duo met Heartbreak Song for the Radio de nodige prijzen in de wacht weten te slepen. Vanavond zien we Lynne in trio-bezetting, maar het maakt eigenlijk niet zo veel uit in welke vorm ze op het podium staat. Haar songs is waar het om draait, en die werden ooit omschreven als 'je favoriete spijkerbroek, goed afgedragen met hier en daar een scheurtje'. Haar geluid, een mix van roots en country, wordt vergeleken met dat van Lucinda Williams en Gillian Welch. Een nieuw album werd eind 2019 uitgebracht.

Kaarten kosten €16,00 en zijn te reserveren via de website.

ZONDAG 8 MEI 2022



ALEX ROEKA

Aanvang: 15.30 uur

**MET ZIJN NIEUWE THEATERPROGRAMMA
"NIEUWE DROMEN"**

In zijn nieuwe theaterprogramma 'Nieuwe dromen' zingt en vertelt Alex Roeka over de bitterzoete zinding van de liefde, de troostende poëzie van de schaduwkant, de opwindende zoektocht naar hoe het is, de schoonheid en kracht van de natuur, de indringende stem van het verleden, het gevoel van belangeloze vrijheid dat ontstaat in de onthechting en de louterende terugkeer naar het land van de jeugd.

Alex Roeka: "Dromen, dromen, dromen, hoe dan ook, altijd dromen, helder, duister, vermetel en dwaas, dromen van altijd, maar wel nieuw."

Alex Roeka: zang, gitaar

Reyer Zwart: gitaar, bas, piano, lapsteel, banjo

Jeroen Kleijn: drums, percussie

Kaarten kosten €20,00 en zijn te reserveren via de website. Ook met theatermenu.

VRIJDAG 27 MEI 2022



JOHN BLEK

Aanvang: 20.00 uur

Bloedmooie zang, breekbare liedjes, bij vlagen virtuoos fingerpicking-spel en poëtische teksten, dat is de Ierse singer-songwriter John Blek. Met Nick Drake als grote inspiratiebron weet Blek, die inmiddels Willy Vlautin (The Delines) als een van zijn grootste fans mag rekenen, keer op keer zijn publiek te raken met zijn gevoelige stem en subtiele gitaarspel. De klank van zijn stem en sfeer van John Blek kun je ergens situeren tussen Gregory Alan Isakov, Jeff Buckley, Glen Hansard, Damien Rice en Tom Yorke (Radiohead). John Blek staat tevens bekend om zijn boeiende live shows vol humor, pathos en zijn gepassioneerde muzikale beleving. Een meester verteller en een verbluffende fingerpicking-gitarist.

Kaarten kosten €17,50 en zijn te reserveren via de website.

VRIJDAG 8 JULI 2022



**JASON
RINGENBERG**

Aanvang: 15.30 uur

Countrypunk held Jason Ringenberg, bekend natuurlijk van Jason & the Scorchers laat weer een poepie ruiken met zijn nieuwe album Stand Tall. Op het swingende Lookin' Back Blues en het cheeky God Bless The Ramones, wat een geniale ode is aan de band en verteld eigenlijk precies het verhaal van zijn eigen herinnering aan de Ramones. In Hobo Bill's last Ride kruipt hij een beetje in de huid van Hank Williams en in I'm Walking Home maakt hij muzikaal een huppeltje met The Pogues. Stand Tall is een heel fijn vrolijk plaatje waarmee Jason Ringenberg na een tijd van afwezigheid zichzelf weer helemaal ferm in het vizier speelt en eindelijk komt hij ook weer eens naar Europa.

Kaarten kosten €16,00 en zijn te reserveren via de website.

VRIJDAG 2 SEPTEMBER 2022



ORDINARY ELEPHANT

Aanvang: 20.00 uur

Het prachtig akoestisch duo uit Louisiana Crystal en Pete Damore opereren muzikaal in op het snijpunt van country en folk en in de hoek van Gillian Welch & David Rawlings, Pharis & Jason Romero en klinken tezamen op zang en authentieke snaarinstrumenten (banjo, gitaar, mandoline) wonderlijk fraai. Op hun laatste album Honest, waar ze ook op samen werken met klasbakken als Will Kimbrough en Neilson Hubbard schrijven ze pakkende liedjes over observaties uit hun eigen omgeving. Het leverde hen een uitnodiging op van het prestigieuze Deense Tonder folk festival maar er zijn meer indrukwekkende aanprijzingen voor hun muziek van Mary Gauthier "Two become one in song, I suspect their rise will be steady!" en Tom Paxton: "This is rich ground. Listen!" en Eliza Gilkyson: "I'm a Big Fan!"

Kaarten kosten €15,00 en zijn te reserveren via de website.

VRIJDAG 16 SEPTEMBER 2022



OTIS GIBBS

Aanvang: 20.00 uur

Zijn rauwe stem is zijn handelsmerk en muzikaal houdt hij het midden tussen Steve Earle, Woody Guthrie, Johnny Cash en Billy Bragg. De optredens van Otis Gibbs zijn een belevenis op zich, niet alleen vanwege zijn krachtige performance maar ook om de bijzondere en vaak ook hilarische verhalen die hij tussendoor verteld. Zijn songs gaan over echte mensen, over zwervers en andere nomaden die hij ontmoette tijdens zijn reizen, de mensen op het platteland van Indiana waar hij opgroeide, de onverwachte helden uit de achterbuurt of de dagelijkse dingen die hij om zich heen ziet in East Nashville. De Volkskrant schreef: "rauwe ongeparfumeerde folkstrot met grote verhalende gaven en Lust For Life noemde hem "de grootste working-class poëet die er momenteel over de aardkloot rondzwerft".

Kaarten kosten €17,50 via de website.

ZONDAG 16 OKTOBER 2022



HOLLAND-AMERIKA LIJN

Aanvang:

15.00 uur / Eindtijd 21.00 uur

De Schalm programmeert vanaf 1993 Nederlandstalige artiesten en sinds 1997 ook "Americana" artiesten veelal uit Canada of Amerika. De Holland-Amerika Lijn is een kleinschalig festival met singer/songwriters uit deze landen.

Dit jaar treden op: Marjolein Meijers met Walter en Onno Kuipers, Joost Botman & Ocobar, Alex Roeka met Reyer Zwart en Jeroen Kleijn, Shannon McNally met gitarist en

Meer informatie volgt!

Kaarten kosten €30,00 en zijn te reserveren via de website.

17 EN 18 DECEMBER 2022



KERSTSTERREN

Save the date

Het laatste weekend voor kerstmis organiseert De Schalm al ruim tien jaar achter elkaar "Kerststerren". Het is inmiddels een begrip in Westfriesland en daarbuiten.

Tim Knol, Djurre de Haan en Joost Botman zetten iedere keer een dijk van een muzikaal programma in elkaar met medewerking van Kees Schaper en Geert de Groot en vaak met een aantal bijzondere gasten.

Houd de website in de gaten en save the date.

EVENTEN

18 MAART

Voorjaarspubquiz

2 APRIL

Westfries Bierfestival

30 APRIL

Open darttoernooi

8 T/M 10 JULI

Pubcup op het plein

26 T/M 30 AUGUSTUS

Kermis Westwoud

16 OKTOBER

Festival Holland-Amerika Lijn

17 EN 18 DECEMBER

Kerststerren

www.deschalmwestwoud.nl